

OH LOVE



Chorégraphe : Gianmarco (dit Johnny) ROSSATO (It) - août 2025

Line dance : 32 temps - 2 murs - 2+1 tags - 1 restart

Musique : Oh love de Thorsteinn Einarsson

Intro : départ sur « I'm outta Focus... », soit ~2sec

STOMP, LIFT, COASTER STEP, BOTAFOGO (CROSS-SAMBA ROCK) (X2)

1.2 Stomp PD devant - PdC sur PG derrière & soulever l'avant du pied en gardant le talon au sol

3&4 Coaster step PD (PD derrière - PG à côté PD - PD devant)

5&6 Cross samba PG (PG devant PD - PD à droite - retour PdC sur PG à gauche)

7&8 Cross samba PD (PD devant PG - PG à gauche - retour PdC sur PD à droite)

STEP, ½ TURN STEP BACK, COASTER STEP, SHUFFLE DIAGONAL (X2)

1.2 PG devant - ½ tour à gauche & PD derrière [6:00]

3&4 Coaster step PG (PG derrière - PD à côté PG - PG devant)

5&6 Triple en diagonale avant droite PD (PD-PG-PD)

7&8 Triple en diagonale avant gauche PG (PG-PD-PG) [6:00]

CROSS, SIDE, CROSS, HEEL JACK, CROSS, ¼ TURN STEP, ¼ TURN & SIDE SHUFFLE

1.2 PD croisé devant PG - PG à gauche

3&4 PD croisé derrière PG - PG à gauche - touch talon D devant

&5.6 PD à côté PG - PG croisé devant PD - ¼ tour à gauche & PD derrière [3:00]

7&8 ¼ tour à gauche & triple latéral PG à gauche (PG-PD-PG) [12:00]

CROSS ROCK (X2), HEEL SWITCHES, STEP-PIVOT

1.2& PD croisé devant PG - retour PdC sur PG derrière - PD à côté PG

3.4& PG croisé devant PD - retour PdC sur PD derrière - PG à côté PD

5&6& Touch talon D devant - PD à côté PG - touch talon G devant - PG à côté PD

7.8 PD devant - ½ tour à gauche & PG devant [6:00]

TAG 1 : à la fin des murs 2 [6:00] et 8 [6:00] qui se terminent à [12:00], faire ces 32 temps : STOMP UP, HOLD (X3), FORWARD OCHOS (X2)

1-4 Stomp up PD à droite - hold - hold - hold

5 (*face à la diagonale gauche*) Grand PD devant PG [10:30]

6 Drag PG jusqu'au PD tout en pivotant vers diagonale droite [1:30]

7 (*face à la diagonale droite*) Grand PG devant PD [10:30]

8 Drag PD jusqu'au PG tout en pivotant vers diagonale gauche [10:30]

STEP, ¼ TURN & STEP, ¼ TURN & STEP, HOLD, FORWARD OCHOS (X2)

- 1.2 PD devant PG - $\frac{3}{8}$ tour à droite & PG derrière [3:00]
- 3.4 $\frac{1}{4}$ tour à droite & PD à droite - hold [6:00]
- 5 (*face à la diagonale droite*) Grand PG croisé devant PD [7:30]
- 6 Drag PD jusqu'au PG tout en pivotant vers diagonale gauche [4:30]
- 7 (*face à la diagonale gauche*) Grand PD croisé devant PG [4:30]
- 8 Drag PG jusqu'au PD tout en pivotant vers diagonale droite [7:30]

STEP, ¼ TURN & STEP, ¼ TURN & STEP, HOLD, STRIDE-SLIDE (X2)

- 1.2 PG devant PD - $\frac{3}{8}$ tour à gauche & PD derrière [9:00]
- 3.4 $\frac{1}{4}$ tour à gauche & PG à gauche - hold [12:00]
- 5.6 Grand PD à droite - glisser PG vers PD
- 7.8 Grand PG devant - glisser PD vers PG devant [12:00]

ROCK STEP, 2X STEPS BACK, ROCK BACK, 2X STEPS FORWARD

- 1.2 Rock step avant PD (PD devant - retour PdC sur PG derrière)
 - 3.4 Recule PD - recule PG
 - 5.6 Rock step arrière PD (PD derrière - retour PdC sur PG devant)
 - 7.8 Marche PD - marche PG [12:00]
- option : sur le tps 5 se tourner vers 6h en touchant son chapeau puis revenir au tps 6*

et reprendre la danse lorsque c'est à la fin du mur 2, après le mur 8 ce sera le final.

TAG 2 : à la fin du mur 3 [12:00], faire ces 4 temps à [6:00] :

- 1-4 Stomp up PD à droite - hold - hold - hold (PdC sur PG) [6:00]

et reprendre la danse

RESTART : sur le mur 5 débuté à 12:00, danser les 16 premiers temps et reprendre la danse face à [6:00].